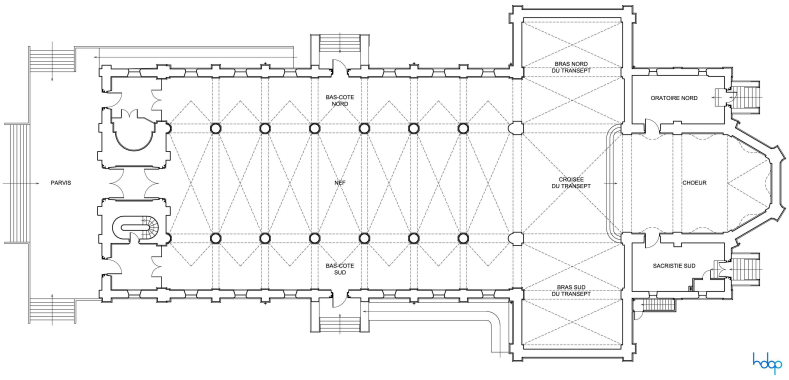
Haut-Rhin - **ALTKIRCH** - Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption

Restauration des façades

Phase d'études : 2012
Maître de l'Ouvrage : Ville d'ALTKIRCH
Architecte du Patrimoine : M. Hugues DUWIG
Economiste de la construction : M. Laurent FRANCOIS
Coût des travaux : 1 800 000 € TTC



Plan général

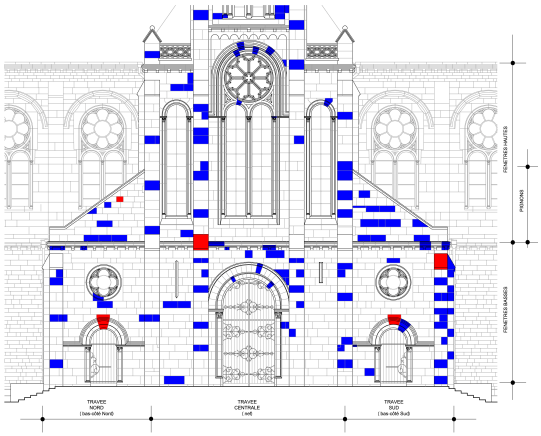
Façade occidentale

L'église Notre-Dame-de-l'Assomption est édifiée à partir de 1845, sur les plans de l'architecte belfortain Louis Michel BOLTZ. L'édifice à plan en croix latine, d'inspiration néo-romane comprend une nef à sept travées, flanquée de bas-côtés, précédée par un massif occidental, interrompue par un transept saillant de deux travées et prolongée par un chœur à deux travées droites, et une abside à trois pans. L'ensemble est couvert de toitures à longs pans et croupes polygonales

Inscrit dans le massif occidental, le clocher porche comporte quatre niveaux, coiffés d'une flèche octogonale, couverte d'ardoises, cantonnée de quatre clochetons. Les baies du clocher comprennent deux lancettes surmontées d'une rose et de cadrans d'horloge, pour les baies de l'étage supérieur. Deux terrasses, protégées par des balustrades à réseaux en pierre, distinguent visuellement le clocher du massif occidental. Les façades Nord et Sud sont à deux niveaux d'élévation : les fenêtres basses sont couvertes d'arcs pleins cintres et les fenêtres hautes sont des roses.

Les travaux projets portent sur la restauration des pierres de taille (calcaire et grès), le rejointoiement, le nettoyage, la consolidation, les ragréages, le remaillage des fissures, après forage d'armatures en fibre de verre, le remplacement des descentes d'eaux pluviales usagées en cuivre étamé, la révision du réseau d'évacuation des eaux pluviales, la révision et le remplacement des protections grillagées de vitraux, le nettoyage et la consolidation des sculptures, les greffes et les remplacements de sculpture.

Façade sud



Détail du calepin de la façade occidentale